PATRIMONIO INMUEBLE DE TALAVERA DE LA REINA

Ámbito 2: Arrabal Mayor



ENTORNO URBANO DE LA PLAZA DE LOS DESCALZOS

- → NOMBRES: *Plaza de los Descalzos* siglos XVIII-XIX, *Plaza de Muñoz Urra* 1923-37.
- → La denominación de este espacio debió quedar definitivamente fijada al levantarse allí el desaparecido convento de Santa Ana, de franciscanos descalzos, en las décadas de 1670-80, después de haber permanecido en su antigua ubicación frente a la ermita de Santa María del Prado desde 1582. Tras la desamortización, el edificio de la iglesia mantuvo varios usos, siendo el más conocido el de cine y teatro Calderón. Sobre parte de sus antiguos restos se erigió en 1912 el alfar de Julián Montemayor y luego de La Purísima.
- → En 1923, a raíz de la prematura muerte del médico talaverano Fermín Muñoz Urra (1893-1923; oftalmólogo, discípulo de Santiago Ramón y Cajal, creó un laboratorio de investigación en Talavera y una consulta, y trabajó con su padre Tomás Muñoz Illana en el hospital local), las autoridades talaveranas le homenajearon poniendo su nombre a esta plaza. En 1937 las autoridades franquistas recuperaron el nombre tradicional de los franciscanos, asignándose a la antigua Avenida de Moya el nombre del insigne científico local.

[BIBLIOGRAFÍA: Próximamente sumaremos una Bibliografía general para todo el Fichero]