PATRIMONIO INMUEBLE DE TALAVERA DE LA REINA

Ámbito 2: *Arrabal Mayor*

PLAZA DEL SALVADOR

→ NOMBRES: *Plaza del Salvador* siglos XVII-XX, *de Montero* siglo XVIII (¿?, familia Montero Gaitán), *de Cristóbal Colón* 1892 (¿?).

→ Como fue habitual en el urbanismo renacentista y barroco, delante de las iglesias se dejaba un amplio espacio abierto con distintos fines orientados a la sociabilidad de los vecinos y parroquianos, que con el tiempo se convirtieron en plazas públicas. En la etapa bajomedieval, la primitiva iglesia mudéjar levantada extramuros junto a la calle Corredera habilitó enfrente un recinto destinado inicialmente a cementerio parroquial; dicho espacio ocupaba buena parte de la actual plaza, que ya debía existir como tal a mediados del siglo XVI. A ella daba su puerta principal el palacio conocido como "de los Aguirre", así como parte del desaparecido convento franciscano de la Madre de Dios donde, según reza su testamento, decidió ser enterrado Fernando de Rojas en 1541. En el siglo XIX la plaza fue dotada de árboles, algunos bancos y probablemente una fuente; en su lugar y tras la radical remodelación efectuada, el espacio ha sido dotado de modernos paneles cerámicos.

→ El nombre de la plaza parece que estuvo siempre ligado a la cercana parroquia de San Salvador, aunque en algún documento se hace mención de una Plaza de Montero que sospechamos se trate de esta misma, quizá haciendo alusión a la familia noble Montero de Gaitán, que vivía allí en el siglo XVIII. También en este siglo se habla de ella como "la plazuela del carbón que llaman de Montero". En 1892 el ayuntamiento, dentro de los eventos que se celebraron en toda la nación con motivo del IV Centenario del descubrimiento de América, decidió renombrar la plaza como de Cristóbal Colón, una denominación que sin embargo no llegará a figurar en ningún callejero oficial, por lo que suponemos que debió prevalecer siempre el nombre tradicional.

[BIBLIOGRAFÍA: Próximamente sumaremos una Bibliografía general para todo el Fichero]